

Eugène Ette

**Erich-Maria Remarque, le célèbre autor de »A l'Ouest rien de nouveau« est à Paris**

*Ce Soir* (Paris, FRA)

09.11.1937, Seite 5

Original:

Signatur: R-A 2.1.014/011

---

Erich-Maria Remarque le célèbre auteur de »A l'Ouest rien de nouveau« est à Paris

M. Erich-Maria Remarque, l'auteur du roman *A l'Ouest rien de nouveau*, est depuis quelques jours l'hôte de Paris. Sans doute est-il inutile de présenter Erich-Maria Remarque au public français. On sait que son roman, écrit en allemande et traduit ensuite en 24 langues, fait un des plus grands succès de librairie, peut-être le plus grand de l'après-guerre. On n'ignore pas non plus que l'auteur est particulièrement haï aujourd'hui dans sa patrie, à cause des tendances pacifistes de son œuvre. Bien qu'il soit pur aryen – il descend d'une vieille famille d'organistes d'église de la petite ville allemande d'Osnabrueck – il ne vit plus depuis longtemps en Allemagne.

C'est dans un hôtel proche des Champs-Élysées, où s'est aussi installée Marlène Dietrich, que vit Erich-Maria Remarque.

L'auteur de *A l'Ouest rien de nouveau* est un homme à l'allure si sportive qu'au premier abord on pourrait le prendre pour un citoyen anglais...

– J'arrive de Porto-Ronco, une petite ville située aux bords du lac Maggiore, où j'habite depuis six ans, me dit-il. Je possède, dans ces pays enchanteur, une petite maison et je vis là avec mes chiens, que j'adore.

– Ecrivez-vous quelque chose, en ce moment?

– Oui, j'ai achevé, il y a quelque temps, un livre dont le titre sera *Trois camarades*. Je peux dire franchement que je considère ce livre comme mon premier vrai roman. Contrairement à mes autres volumes, c'est une œuvre de pure imagination. *Trois camarades* est aussi mon premier livre dont le héros est une femme. Ce livre n'a encore paru qu'en Amérique, où il a été le »best-seller« de la dernière saison, en Angleterre et dans les pays du Nord...

– Et quels sont vos projets?

– Ces semaines prochaines je commencerai sans doute mon premier drame. Je ne peux pas encore donner le sujet de cette pièce, mais depuis longtemps j'avais envie de essayer le théâtre ...

– Et le film?

– Après l'adaptation cinématographique de *A l'Ouest rien de nouveau* on a tourné à Hollywood mon deuxième roman: *Le chemin de retour*. Mais je n'ai pas été satisfait de cette adaptation. J'espère que le film qu'on tournera prochainement d'après mon nouveau roman

*Trois camarades* – la Metro-Goldwin en a acheté les droits – sera mieux réussi. Je reçois, à chaque instant, des propositions d'écrire des scénarios pour Hollywood, mais je les ai toutes repoussées.

Dans le cours de la conversation, j'apprends encore en détail intéressant sur la bourgade où habite M. Remarque. Le plus proche voisin du romancier à Porto-Ronco sur le lac Maggiore, n'est personne d'autre que le grand musicien et chef d'orchestre Arturo Toscanini. Mais, tandis que la maison de M. Remarque est située sur le territoire suisse, celle de M. Toscanini, à moins de cent mètres de la sienne, se trouve déjà à Pallanca, sur le territoire italien.

Eugène Ette.